

傷寒論直解

傷寒論直解卷三

蔣弘道賔侯

錢塘張錫駒令詔父註解

聶懋榮乾安

徐旭升上拱

門人王元成繹堂校

參訂

王百能聖欽

陶聖佩子紳

辨太陽病脉證篇

李德熙庸載

○太陽病發汗汗出不解其人仍發熱心下悸頭眩身暈動振振欲擗地者真武湯主之

真武湯方

茯苓 三兩

芍藥

生薑 各三兩

白朮 二兩

附子 一枚

右五味以水八升煮取三升去滓

溫服七合日三服

此章凡八節皆言虛者不可汗也。太陽病發汗病當解。若汗出不解。正氣虛也。其人仍發熱者。徒虛正氣而熱仍在也。汗為心之液。心液亡則心下悸矣。夫津液者和合而為膏。上補益于腦髓。今津液不足。則腦為之不滿。而頭為之眩也。身者脾之所主。脾虛不能外行于肌肉。則身無所主持而惛動。振振欲擗地者。合頭眩身惛而言也。言眩之極。動之甚。則振振動搖不能撐持而欲擗地也。真武湯主之。真武者鎮水之神也。水性動。今動極不寧。故亦以此鎮之。茯苓松之餘氣。潛伏于根。故能歸伏。

心神而止。悽附子。啟下焦之生陽。上循於頭而止。眩。芍藥滋養榮血。生薑宣通經脈。而羈動自止。白朮所以資補中土。而灌漑四旁者也。

咽喉乾燥者不可發汗

自此以下。皆承上文而言。發汗之後。既有如此之變症。則汗似不可輕發矣。故必於未發之先。審察辨別。而預斷其不可。所謂上工治未病也。脾足太陰之脈。挾咽。腎足少陰之脈。循喉嚨。肝足厥陰之脈。循喉嚨之後。是咽喉者。皆三陰經脈所循之處也。三陰精血虛少。不能上滋于咽喉。故乾燥。所以不可發汗。夫止言不可發汗。而不言發汗以後之變症。蓋謂三陰俱傷。命將難全。治亦無及。又遑論其變乎。此仲師言外之意也。觀下文俱有變症。其意可思矣。

淋家不可發汗。發汗必便血。

經云膀胱者津液藏焉。又曰膀胱者胞之室。是胞爲血海而外包膀胱。胞藏血而膀胱藏津液者也。淋者五淋也。淋家之津液久虛。發汗則更走其津液。津液竭于外。血必動于內。是以干及于胞中而便血矣。蓋太陽之津液出于外之皮膚。而爲汗。藏于內之膀胱而爲津液也。

瘡家雖身疼痛不可發汗。汗出則痊。

瘡家久失膿血則充膚熱肉之血虛矣。雖身疼痛而得太陽之表病亦不可發汗。汗出必更內傷其筋脈。血無榮養強急而爲瘰癧矣。亡血則瘵。是以產後及跌撲損傷多病瘵。

衄家不可發汗。汗出必額上陷。脈緊急。目直視不能睛。不得醒。

三陽之爲。俱起于額鼻。衄家則三陽之經血俱虛。奪血者無汗。故不可發汗。汗出則重亡其陰矣。額

上階脈。腦中之動脈也。太陽之脈起于目內眦。上額交顛。陽明之脈起于鼻。交頰中。旁約太陽之脈。少陽之脈起于目銳眥。三經互相貫通。俱在于額。上鼻目之間。三陽之血不榮于脈。故額上階脈緊急也。三陽之血不貫于目。故目直視不能瞬也。陰血虛少。則衛氣不能行于陰。故不得眠也。此三陽之危症也。

亡血家不可發汗。發汗則寒慄而振。

血者神氣也。所以克膚熱肉者也。亡血者一切失血也。亡血則神氣傷矣。更發其汗。則無以克膚熱肉。故寒慄而振也。經曰。瀉則無血。厥而且寒是也。

汗家重發汗。必恍惚心亂。小便已陰疼。宜禹餘糧丸。

五藏化五液。在心為汗。汗家重發汗。則心主之神無所依。而恍惚心亂矣。腎開竅于三陰。大小便也。心主之神氣虛。不能下交于陰。而腎氣孤。津液竭。

故小便已陰疾宜禹餘糧丸。餘糧有二種。生山谷者爲太一餘糧。生池澤者爲禹餘糧。又其中水黃濁者爲石中黃水。其凝結如粉者爲禹餘糧。粉卽糧之餘。故名曰餘糧。生于山谷者得土之精。生于水澤者得水之精。水精足則陰疾自止。全方失傳。其配合不可攷矣。善學者以意會之可矣。

病人有寒復發汗胃中冷必吐蛇

音蝮

病人有寒者中氣素寒者也。汗乃中焦之汁。發汗更虛其中焦之陽氣。而胃中必冷。蛇者化生之虫。陰類也。胃無陽熱之化則陰寒固結而陰類頓生。故必吐蛇也。本論逐節之後必結胃氣一條以見不特吐下傷其胃氣卽汗亦能傷胃氣也。治傷寒者慎無傷其胃氣焉。斯可矣。

○本發汗而復下之此爲逆也。若先發汗治不爲逆。本先下之而反汗之爲逆。若先下之治不爲逆。

此章凡六節。前四節言病氣隨正氣之出入以爲出入。正氣亦隨病氣之內外而爲內外也。或從內解。或從外解。或救其裏。或救其表。不可逆也。五節言陰陽和。正氣之出入復其常。病氣亦隨之而解矣。末節言太陽之氣隨榮衛之行于脈外而行于脈中也。此言病氣在外。本當發汗。從外而解。今復從內以下之。此爲治之逆也。若先發汗。外邪未盡。復從內入。因而下之。治不爲逆也。病氣在內。本先下之。從內而解。若反從外以汗之。此爲治之逆也。若先下之。內邪未盡。復從外出。因而汗之。治亦不爲逆也。內外之相通。治法之環轉。不可執也。

傷寒醫下之。續得下利。清穀不止。身疼痛者。急當救裏。後身疼痛。清便自調者。急當救表。救裏宜四逆湯。救表宜桂枝湯。

此反應上文先下而後汗之之意。以見下之而表裏俱虛。又當救裏救表。不必拘于先下而復汗之說也。言傷寒下之而正氣內陷。續得裏虛之症。下利清穀不止者。雖身疼痛。表症仍在。急當救裏。救裏之後。身疼痛而清便自調者。知不在裏。仍在表也。急當救表。救裏宜四逆湯以復其陽。救表宜桂枝湯以解其肌。生陽復而肌腠解。表裏和矣。本經凡曰惡者。急不容待。緩則無及矣。

病發熱頭疼。脈反沉。若不差。身體疼痛。當救其裏。宜

四逆湯

此論病在表而得裏脈。又當救其裏。不必如上文之身疼痛而止救其表也。發熱頭疼。病太陽之表。脈當浮。今反沉者。此正氣內虛而不能外出也。然亦有病人苦發熱。身體疼。脈沉而遲者。知其差也。若不差而身體疼。此正虛內陷也。故當宜四逆救裏。以啟其下陷之生陽。

太陽病先下之而不愈因復發汗以此表裏俱虛其人因致胃胃家汗出自愈所以然者汗出表和故也。得裏未和然後復下之。

此應上文先發汗而復下之之意而言太陽病當先發汗今先下之而不愈因復發汗以此徒虛其表裏而陰陽不相交接故其人因致胃胃者首如有所覆戴陰虛于下而戴陽于上也胃家汗出自愈者陽加于陰得陰氣以和之而愈也所以然者汗出陰陽之氣和于表故也得裏未和然後復下之者蓋言表裏之氣相通表和裏亦和也必得裏未和然後復下之然後者緩詞也如無裏症可不必下又不必拘于先汗而復下之之說也。

太陽病未解脈陰陽俱停必先振慄汗出乃解但陽

脉微者先汗出而解。但陰脉微者下之而解。若欲下之宜調胃承氣湯。

此論汗下亦所以和陰陽也。停均也。調也。脉陰陽俱停者言陰陽俱調均其盛衰之氣。而有旋轉和平之機也。陰陽之氣旋轉于中。自然變易一番。故必先振慄汗出乃解也。但陽脉微者陰必盛。陽微陰盛非和平也。汗出所以泄其陰。但陰脉微者陽必盛。陰微陽盛亦非和平。下之所以泄其陽。陰陽兩得其平。此陰陽俱停也。故解若欲下之者言不能自下。亦宜調胃承氣下之而解也。

太陽病發熱汗出者。此為榮弱衛強。故使汗出欲救邪風者宜桂枝湯。

此論太陽之氣。又從榮衛之氣出入于外內也。太陽病邪風干於肌腠。故使發熱汗出。然亦有邪風

傷于榮衛而致衛強于脈外榮弱于脈中故使汗出欲救太陽之邪風宜桂枝湯調和榮衛之氣榮衛自解矣。

○傷寒五六日中風往來寒熱胸脇苦滿默默不欲飲食心煩喜嘔或胸中煩而不嘔或渴或腹中痛或脇下痞鞭或心下悸小便不利或不渴身有微熱或欬者小柴胡湯主之。

小柴胡湯方

柴胡 半觔

黃芩

人參

甘草

生薑

各三兩

半夏

半升

大棗

十二枚

右七味。以水一斗二升。煮取六升。去滓。再煎。取
三升。溫服。一升。日三服。若胸中煩而不嘔者。去
半夏。人參。加括蕪寔一枚。若渴者。去半夏。加人
參。合前成四兩半。加括蕪根四兩。若腹中痛者。
去黃芩。加芍藥三兩。若脇下痞。去大棗。加牡
蠣四兩。若心下悸。小便不利者。去黃芩。加茯苓
四兩。若不渴。外有微熱者。去人參。加桂枝三兩。
溫覆。取微汗。愈。若欬者。去人參。大棗。生薑。加五
味子半升。
乾薑二兩。

此章凡十五節。皆論柴胡湯之症治。此論太陽之
氣。不能從胸出人。逆于胸膈之間。內干動於藏氣。
當藉少陽之樞轉而外出也。傷寒五六日中風者。
言無論傷寒中風而至五六日之間也。五六日經
盡一周。又當來復於太陽。往來寒熱者。少陽之樞
象也。胸膈苦滿者。太陽之氣不能從胸而出。逆于
胸膈之間也。默默者。默默無言也。心主之神機不
能外出。而陽明之胃絡不和。故默默不欲飲食也。

心氣內鬱。故心煩。胃氣欲疎。故喜嘔。或涉于心而不涉于胃。則胸中煩而不嘔。或涉于陽明之燥氣。則渴。或涉于太陰之脾氣。則腹中痛。或涉于厥陰之肝氣。則脇下痞。或涉于少陰之腎氣。則心下悸。而小便不利。或得太陽標本寒熱之氣。則不渴。而身有微熱。或欬者。又涉于太陰之肺氣矣。夫五藏之經俞在背。而五藏之氣。又從胸而出。今太陽之氣逆于胸。而不得外出。雖不干動在內。有形之藏。真而亦干動在外。無形之藏。氣然見一藏之症。不復更及他藏。故有七或症也。柴胡二月生苗。感一陽初生之氣。香氣直上雲霄。又稟太陽之氣。化故能從少陽之樞。以達太陽之氣。半夏生當夏至。感一陰之氣而生。故陰氣之上升者也。黃芩氣味苦寒。外實而內空。腐能解形身之外熱。甘草人參大棗助中焦之脾土。由中而達外。生薑所以發散宣通者也。此從內而達外之劑也。若胸中煩者。邪熱內侵。君子故去半夏之燥。不嘔者。中胃和而不虛。故去人參之補。加括蕒。實之苦寒。導火熱之下。

降。若渴者。陽明燥金之氣甚也。又當去半夏。倍人參。以生津。加括蕪根。引陰液而上升。若腹中痛者。邪干中土也。故去黃芩之苦寒。加芍藥以通脾絡。若脇下痞硬者。厥陰肝氣不舒也。牡蠣氣味塩寒。純雄無雌。肝爲牡藏。牡能破之。故能解厥陰之氣。塩能軟堅。又能清脇下之痞。大棗甘緩。故去之。若心下悸。小便不利者。腎氣上乘而積水在下也。加茯苓。保心氣。以制水邪。黃芩苦寒。恐傷君火。故去之。若不渴。外有微熱。仍在太陽。故不必補中。之人參。宜加解外之桂枝。覆取微汗也。若欬者。肺氣逆也。五味之酸。以收逆氣。形寒傷肺。乾薑之熱。以溫肺寒。人參。大棗。所以調補中胃。而生薑。又宣通胃氣者也。無闕于肺。故去之。按小柴胡湯。乃達太陽之氣。從少陽之樞。以外出。非解少陽也。是以有隨症加減之法。中梓謂柴胡乃少陽引經之藥。若病在太陽者。用之若早。反引賊入門。後人不察經旨。俱宗是說。謬矣。

血弱氣盡。腠理開。邪氣因入。與正氣相搏。結于脇下。正邪分爭。往來寒熱。休作有時。默默不欲飲食。藏府相連。其痛必下。邪高痛下。故使嘔也。小柴胡湯王之服柴胡湯已。渴者屬陽明也。以法治之。

上節論太陽之氣逆于胸中而動五藏之氣。此論太陽之氣結于脇下。而傷太陰陽明之氣。亦當藉少陽之樞而出也。經曰。月郭空。則海水東盛。人氣血虛。衝氣去。形獨居。肌肉減。腠理開。當是時。遇賊風。則其深入。是血弱氣盡者。月郭空之時也。腰者三焦通會元真之處。爲血氣所注。理者皮膚藏府之文理也。腠理開者。正氣不足而自開也。邪氣因入者。邪因正氣之不足而乘虛以入也。與正氣相搏者。邪與正氣往來搏擊也。結于脇下者。邪與正氣俱結于少陽之部也。正欲出。邪欲入。彼此分爭。

正勝則熱。邪勝則寒。故往來寒熱也。邪正之氣。離
則病休。合則病作。故休作有時也。然不欲飲食
者。神機內鬱。而胃絡不和也。脾與胃一藏一府。以
膜相連。邪干于胃府。必連及于脾藏。故曰藏府相
連。正邪之氣。結于脇下。故其痛必下。邪從太陽之
高。結于少陽之脇下。而爲痛。不得外越。故使嘔也。
宜小柴胡湯。轉少陽之樞。達太陽之氣于外。山若
服湯已。渴者。太陽不從樞解。而轉屬于陽明之燥
化也。當以陽
明之法治之。

得病六七日。脉遲浮弱。惡風寒。手足溫。醫二三下之。
不能食。而脇下滿痛。面目及身黃。頸項強。小便難者。
與柴胡湯。後必下重。本渴飲水而嘔者。柴胡湯不中
與也。食穀者噦。

此論太陽之氣陷于太陰之地中。太陰陽明氣虛不能從樞外出。又非柴胡之所主也。得病者由血弱氣盡而得之也。六七日又當太陽來復之期。脈遲者氣虛也。浮弱者血虛也。氣血俱虛故惡風寒。手足溫者繫在太陰。故溫而面不大熱也。此氣血俱虛。醫反二三下之。虛其中氣。以致不能食也。喘下滿痛者。少陽之樞逆而不轉。故無往來寒熱。而惟滿痛也。面日及身黃者。太陰土氣虛而真色現也。頸項強者。太陽經氣不利也。小便便難者。脾不能轉輸也。柴胡湯乃從內達外之品。裏氣虛者。復與柴胡湯。故其下焦生氣之根。本根一拔。勢必崩陷。故後必下重。夫渴嘔乃柴胡湯症。本渴飲水而嘔者。中胃虛也。柴胡非中胃之藥。故不中與也。與之則中氣愈虛。不能消穀。食穀則噎。噎者。死逆也。太陰之地氣。振于上。則太陽之天氣。反陷于下。柴胡湯之為害。非小。今人不明是理。輒以小柴胡為和。解之劑。不問表裏之虛寔。而亂投之。且去人參。止用柴芩等輩。殺人更猛。學者能三復斯言。是蒼生

之幸也。

傷寒四五日。身熱惡風。頸項強。脇下滿。手足溫而渴。

者。小柴胡湯主之。

此言病氣不隨經氣而入于裏陰。亦宜小柴胡湯主之也。傷寒四五日。陽盡而入陰之期也。身熱惡風。頸項強者。仍在太陽之分而不入于裏陰也。脇下滿者。得少陽之樞象也。手足溫者。是為繫在太陽。今手足溫而渴者。不涉于太陰而涉于陽明也。上節云。服柴胡湯已渴者。屬陽明。當以陽明之法治之。此不因服柴胡湯而渴。故宜小柴胡從樞轉以達太陽之邪。

○傷寒陽脈瀉陰脈弦。法當腹中急痛。先與小建中湯。不差者。與小柴胡湯。

小建中湯方

芍藥 六兩

桂枝 三兩

甘草 二兩

生薑 三兩

膠飴 一升

大棗 十二枚

右六味以水七升煮取三升去滓內飴更上微

火消解溫服一升日三服

此言病在經脈者宜小建中湯以行其血脈而小

柴胡爲解樞之劑亦能通經脈內外之血氣也陽

脈瀆者邪客於陽絡也陰脈弦者邪客于陰絡也

夫經脈流行不止環周不休今寒氣入經而稽遲

泣而不行客于經絡之內故法當腹中急痛先與

小建中湯以守中桂枝辛走氣芍藥苦走血故易

芍藥爲君加膠飴以建中胃建中者建立其中也

以經隧之血脈皆中胃之所生也若不差者復與

小柴胡湯以轉樞樞機利而經隧之血脈通矣通

則不痛也○先與小建中便有與柴胡之意非因

小建中不效。而
又與小柴胡也。

傷寒中風有柴胡證。但見一證便是。不必悉具。

此申明首節之義。言無論傷寒中風。凡有柴胡湯
症。但見一證。卽是。不必諸症之悉具也。恐人誤認
傷寒五六日而復中風。又恐人誤認
諸症之兼備。故于此又復明之。

凡柴胡湯病證而下之。若柴胡證不能者。復與柴胡
湯。必蒸蒸而振。却復發熱汗出而解。

此又明柴胡症之從內而外之義也。夫病涉于樞
原有外出之機。一轉卽出。故雖下之而其症仍在
不能也。復與柴胡湯。氣卽外出。故必蒸蒸而振。却
復發熱汗出而解也。蒸蒸者。熱退而復發。蒸蒸然
而外出也。振動也。以下之後。傷其中焦之津液。不
能作汗。故必振慄汗出而解也。

傷寒二三日。心中悸而煩者。小建中湯主之。

夫樞者。內外之樞紐也。可從樞而外。亦可從樞而內入。傷寒二三日。乃陽明少陽主氣之期。不在少陽之樞。以外出。而內干。及于所合之心包。包絡主血。血虛則心中悸。而煩。涉于心主之血分。而不涉于樞。腸之氣分。故宜小建中湯。主之。○按少陽三焦。內合厥陰。心包。而主血。故亦可隨樞而內入。太陽病。過經十餘日。反二三下之。後四五日。柴胡證仍在者。先與小柴胡湯。嘔不止。心下急。鬱鬱微煩者。爲未解也。與大柴胡下之。則愈。

大柴胡湯方

柴胡

半夏

各半

芍藥

黃芩

各三

生薑 五兩

枳實 四兩

大棗 十二枚

右七味以水一斗二升煮取六升去滓

再煎溫服一升日三服

太陽病過經十餘日。是十日已過。而僅少陰主氣之期也。反二三下之。逆其少陰之樞機。後四五日乃十五六日之間。作再經而又當少陽主氣之期。太陽之氣不因下弱。仍欲從樞而外出。故柴胡症仍在。先與小柴胡湯以解外。若嘔不止。太陽之氣不從樞外出。而從樞內入。于于君主之分。故心下急。鬱鬱微煩。此為內未解也。與大柴胡下之。則愈。氣已內入。故與芍藥枳實之苦澁。以解在內之煩。急雖從下解。而仍欲外達。故用柴胡半夏。以散一陰一陽之氣。黃芩清在外之熱。生薑大棗所以宣達中焦之氣者也。

傷寒十三口不解。胸脇滿而嘔。日晡所發潮熱。已而

微利。此本柴胡證下之而不得利。今反利者知醫以丸藥下之。非其治也。潮熱者實也。先宜小柴胡湯以解外。後以柴胡加芒硝湯主之。

柴胡加芒硝湯方

柴胡半升 半夏半升 黃芩三兩 芍藥三兩

生薑五兩 枳實四枚 大棗十二枚 芒硝二兩

右八味以水四升煮取二升去滓內

芒硝更煮微沸分溫再服

傷寒十三日。經盡一周。而又來復于太陽也。不解。又交陽明主氣之期。病氣亦隨經氣而流于陽明矣。陽明司關而主胸。少陽司樞而主脇。胸脇蕪而喘者。陽明之關不得少陽之樞以外出也。日晡而

陽氣衰。陽明之所主也。日晡所發潮熱者。陽明氣旺。如潮。故之來而不失其時也。陽明氣機下陷。故已而微利。此本柴胡症。下之而不得利。今反微利者。知醫以丸藥下之。丸緩留中。不得外出。非其治也。潮熱者。陽明氣寔也。先宜小柴胡以解太陽之邪於外。復以柴胡加芒硝。以解陽明之邪於內。○按木柴胡症。乃大柴胡也。若小柴胡諸湯。本經則曰服之大柴胡及三承氣。則曰下之。况下文明言先宜小柴胡以解外。其不言小者。大柴胡可知矣。柴胡加芒硝。亦大柴胡加芒硝也。方本俱用小柴胡加芒硝。今改正之。○此言太陽之氣。逆于陽明中土。亦當從樞而外出。其用柴胡加芒硝。亦從樞外出之義。非若承氣之上承熱氣也。

傷寒十三日不解。過經譫語者。以有熱也。當以湯下之。若小便利者。大便當鞅而反下利。脈調和者。知醫

以丸藥下之。非其治也。若自下利者，脈當微厥。今反和者，此爲內實也。調胃承氣湯主之。

此言病氣隨經氣而過于陽明也。傷寒十三日，再經已周，而又來復于太陽，不解，則病氣隨經而過。在陽明胃府矣。過經譫語者，以胃府有熱也。當以湯藥下之。若小便利者，津液偏注，大便當鞭，而反下利。脈調和者，知醫不以湯藥下之，而以丸藥下之，病仍不去，非其治也。此因治非其治，所以致利。若胃氣虛寒而自利者，脈當微厥。厥者，脈初來大，漸漸中，更來漸漸大也。今反調和而不微厥者，以丸緩中，留而不去，其病爲實，故爲內實也。宜調胃承氣去其留中之腐穢，而胃自和矣。

太陽病不解，熱結膀胱，其人如狂，血自下，下者愈。其外不解者，尚未可攻，當先解外。外解已，但少腹急結。

者乃可攻之。宜桃核承氣湯。

桃核承氣湯方

桃核

五十箇
取仁

大黃

四兩

甘草

二兩
生

桂枝

二兩

芒硝

二兩

右五味以水七升煮取二升半去滓內芒硝更

上火微沸溫服五合日三服當微利

此言太陽之氣循經而自入下府也夫太陽之氣從胸而出入太陽之經挾脊入循脊而內結膀胱

如病邪從胸脇而入滲于陽明少陽之分別為小柴胡湯症循背脊而入自入於太陽之府則為桃

核承氣湯症故亦列在柴胡症之中也太陽病不解承上文之不解而言也病不解當從胸而結于

脇下今從背而入循經而入于本府則謂之熱結膀胱膀胱在少腹之間而少腹為血海之所熱

於胞中之血分。則陰不勝其陽。故其人如狂也。亦從外入。故外不解者。尚未可攻。攻之恐外邪復入。當先解外。外解已。但少腹急結者。乃無形之熱邪。結于少腹之間。而為有形之血矣。乃可攻之。挑為肺之果。其核在肝。為厥陰血分之藥。故能破瘀。大黃推陳致新。而下血。芒硝上清氣分之熱。以推血分之瘀。甘草所以調中。桂枝辛能走氣。血隨氣行也。微利者。利其大便也。餘詳抵當湯篇中。

傷寒八九日。下之。胸滿煩驚。小便不利。譫語。一身盡重。不可轉側者。柴胡加龍骨牡蠣湯主之。

柴胡加龍骨牡蠣湯方

柴胡

四兩

龍骨

黃芩

生薑

人參

茯苓

鉛丹

牡蠣

桂枝

各兩

半夏

二杏

大棗六枚

大黃

兩

右十二味以水八升煮取四升內大黃

更煮一二沸去滓溫服一升
此論太陽之氣從胸內入逆下胸膈之間不能樞
轉以外出也傷寒八九日正當陽明少陽二氣之
期也下之傷其陽明之氣而為胸滿逆其少陽之
氣而為煩驚少陽三焦內合心正色終故煩驚也
小便不利者少陽三焦決瀆之官失其職也譏諍
者陽明胃氣不和也一身盡重不可轉側者少陽
循身之調樞機不利故身重不可轉側也用小
柴胡以達太陽之氣從體以外出龍為東方之神
牡蠣生于東海腹南生而口東向加龍骨牡蠣所
以助東方少陽之甲木也少陽合心主而主血銘
丹火煖而赤亦猶奉心化赤之義也配茯苓桂枝
助心主而轉樞大黃以清陽明之熱陽明清而少
陽轉太陽
之病愈矣

傷寒腹滿讖語，寸口脈浮而緊，此肝乘脾也，名曰縱。

刺期門

此二節論病在有形之藏而不在無形之氣也。在無形之氣，則曰太陰厥陰。在有形之藏，則曰肝曰脾。曰脾曰脾，脾主腹，傷寒腹滿者，病在脾也。胃氣不和，則讖語。脾與胃藏府相連，故亦讖語。脈浮而緊，名曰弦也。以脾土之病而反見肝木之脈，此脾土虛而肝木乘其所勝也。名曰縱，謂縱勢而往，無所顧慮也。宜刺肝之期門，以制其放縱之勢。

傷寒發熱，齋齋惡寒，大渴欲飲水，其腹必滿，自汗出。

小便利，其病欲解，此肝乘肺也，名曰橫，刺期門。

傷寒發熱者，病在表也。太陽主表，而肺亦主表。齋齋惡寒者，皮毛虛也。太陽主皮，毛而肺亦主皮。

木火旺而金水衰。故大渴欲飲水。土爲金之母。子病必盜母氣。木無所制。愈乘于脾。故其腹必滿。若自汗出。小便利。肺氣得以通。調水道。外達毛竅。下輸膀胱。而水精四布。故其病欲解。此肝木侮脾金。而反乘其所不勝也。名曰橫調。橫者妄行。無復忌憚也。亦刺期門以瀉其盛氣。從所不勝者爲微邪。故能自解。非若肝乘脾之必欲刺而後解也。

○太陽病二日反躁。反熨其背。而大汗出。火熱入胃。胃中水竭。躁煩。必發譫語。十餘日振慄自下利者。此爲欲解也。故其汗從腰以下不得汗。欲小便不得。反嘔。欲失溲。足下惡風。大便難。小便當數。而反不數。及多。大便已。頭卓然而痛。其人足心必熱。穀氣下流。故

也

此章凡十一節。皆言火攻之候。以明太陽爲諸陽
主氣。陽爲火。不可以火攻也。太陽病二日。下高。心
明。主氣之期。以太陽病而得陰明之氣。陽極似陰。
故反躁昏。以爲陰躁。而反以火熨其背。背爲陽。陽
得火熱。遂其大汗。汗乃胃中水穀之津。火熱入而
水津竭。必下傷水陰之氣。而燥上動。君火之氣而
煩。中亡胃府之津。而譫語。下餘日。又益少陰。主氣
之期。得少陰水陰之氣。以濟之。故振慄而自下利。
陰氣復。陽熱除。故爲欲解。此陽明得少陰之氣。陰
陽和而解也。故其汗者。承大汗出而言也。身半以
上爲陽。身半以下爲陰。陽在上而不得下。交于陰。
故其汗從腰以下不得汗。欲小便不得。反嘔。陰在
下而不得上。交于陽。故欲失溲。足下惡風。夫大便
鞅。則津液偏滲。小便當數。而反不數。及多者。胃中
水竭。津液少也。及多者。言其不數。亦不多也。大便
已。卽振慄。自下利之後也。諸陽上循于頭。少陰之

脈斜走足心頭卓然而痛足心必熱者陽明殺神
之氣下流而交于少陰故也上半段言陽明得少
陰之氣下半段言少陰得陽明之
氣上下交而水火濟所以解也

太陽病中風以火劫發汗邪風被火熱而氣流溢失
其常度兩陽相熏灼其身發黃陽盛則欲衄陰虛則
小便難陰陽俱虛竭身體則枯燥但頭汗出刺頸而
還腹滿微喘口乾咽爛或不大便久則譫語甚者至
噦手足躁擾捻衣摸床小便利者其人可治

此火攻之危症也夫風爲陽邪太陽病中風復以
火劫發汗則邪風被火熱之氣逼其血氣流溢于
外而失其行陰行陽之常度矣風火爲兩陽風火
熾盛兩相熏灼故其身發黃陽盛則衄自妄於

上而欲剝陰虛則津液不足于下而小便難天所
謂陽盛者乃風火之陽非陽氣之陽也風火傷陰
亦能傷陽故陰陽俱虛竭也虛則不能充膚澤毛
鬚澀無脈或身體則枯燥但頭汗出則頭而遠者
火熱上攻而津液不能周遍也夫身體既枯燥安
能有汗所以刺瀉而選脾為津液之玉而脾為木
之上源火熱則其水津脾肺不能轉輸故腹滿微
喘也因子風者上先受之風火上攻故口乾咽爛
或不大便又則譫語者風火之陽邪合併于陽明
之燥氣也甚者至噦火熱入胃而胃氣敗逆也四
肢為諸陽之本陽定于四肢故不能自主而手足
躁擾捻衣摸床也小便利者陰液未盡消亡而三
焦決瀆之官尚不失
其職也故其人可治

傷寒脉浮醫以火迫劫之亡陽必驚狂起卧不安者
桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯主之

桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯方

桂枝 三兩

甘草 二兩

大棗 十二枚

生薑 三兩

牡蠣 五兩

龍骨 四兩

蜀漆 二兩

洗去腥

右七味以水一斗二升先煮蜀漆減二升

傷寒脈浮病在陽也太陽實君火相合而至神心
爲陽中之太陽醫以火迫劫之亡陽者亡其君主
之陽非下焦生陽之陽也心爲火迫則神氣外浮
起若如驚重陽必狂故必驚狂而起卧不安也用
桂枝以保心氣龍骨牡蠣木族而固重者也因火
爲邪以木制之神氣浮越以重鎮之蜀漆乃常山
之苗而澤通氣取其苗以通洩陽熱之氣芍藥助
陰亡陽故去之神氣生于中焦水谷之精成用日
草大棗生薑以資助中焦之氣也應在
湯復以火劫此爲逆也故名曰救逆

形作傷寒其脈不弦緊而弱弱者必渴被火者必譫
語弱者發熱脈浮解之當汗出而愈

此言內傷形體。脈弱者亦不可以火攻也。形作傷
寒者乃形身內作之寒非外感之寒也。寒傷正氣
與於陽氣。寒氣與陽氣相搏其脈則緊。今正氣內
虛非由外來故不弦緊而弱也。弱者津液不足故
必渴。若被火攻則愈亡其津液而胃中燥熱必發
譫語。弱者為陰不足陽氣下陷入陰中則發熱。若脈
浮陽氣得以外出而不下陷有欲解之意。此陰陽
和當自汗出而愈也。○此即內傷發熱形似外感
候以外感治之者。比此
是也。蓋三復斯言乎。

太陽病以火熏之不得汗其人必躁到經不解必圖
血名爲火邪。

此言太陽之汗。從下焦血液而生。以火熏之。則血液愈傷。故不得汗也。下焦之血液。腎主之。故其人必躁。如經氣一周。復到于太陽。不能作汗而解。則火邪下攻。必隨經而鬪血矣。鬪血。便血也。輕曰陰絡傷。則便血。此因火為逆。故名曰火邪。

脉浮熱甚。反灸之。此為實實以虛治。因火而動。必咽燥唾血。

脉浮熱甚。陽氣實也。陷下則灸之。今陽氣實而反以陷下之法灸之。此為實以虛治也。陽因火動。必上攻于咽而咽燥。內動其血而唾血矣。○上節以火熏發汗。反動其血。血即汗。汗即血。不出于毛竅而為汗。即出下陰竅而為血。此節言陽不下陷而反以下陷灸之。以致迫血上行而唾血。下節言陰脉虛者。又以火攻散其脉中之血。以見火攻同而致流有上中下之異。

微數之脈。慎不可灸。因火爲邪。則爲煩逆。追虛逐實。血散脈中。火氣雖微。內攻有力。焦骨傷筋。血難復也。
微爲虛。數爲熱。虛熱之脈。慎不可灸。灸之則火邪逆于心。而爲煩逆矣。虛正虛也。實正實也。追其正氣之虛。逐其邪氣之實。究竟邪不能逐。而徒追止氣。以致血散于脈中也。火氣逐邪。強微而內攻其正。則有力。血者所以濡養筋骨者也。血散脈中。則筋骨無以濡養。焦傷立致。血一散失。難以復也。火攻之悞如此。

脈浮宜以汗解。用火灸之。邪無從出。因火而盛。病從腰以下。必重。而痺名火逆也。欲自解者。必當先煩。乃有汗而解。何以知之。脈浮故知汗出解也。

本論曰。脈浮者。病在表。可發汗。故宜以汗解。用火
灸之。傷其陰血。無以作汗。故邪無從出。反因火勢
而加盛。火性炎上。陽氣俱從火而上騰。不復下行。
故病從腰以下。必重而痺也。經曰。真氣不能周。命
曰痺。此因火為逆。以致氣不能周。而為痺。非氣之
為逆。而火之為逆也。欲自解者。欲自汗出而解也。
在心為汗。心之血液欲化而為汗。必當先煩。乃能
有汗而解也。何以知之。以脈浮。氣機仍欲外達。故
知汗出而解也。

燒針令其汗。鍼處被寒。核起而赤者。必發奔豚。氣從
少腹上衝心者。灸其核上各一壯。與桂枝加桂湯。更
加桂二兩。

桂枝加桂湯方

桂枝 五兩

芍藥 三兩

生薑 三兩

甘草 二兩

大棗

十二枚

牡桂

二兩

右六味以水七升煮取三升去滓溫服一升

夫汗爲心之液。燒針令其汗。則心液虛矣。鍼處破寒。核起而赤者。心虛於內。寒薄于外。而心火之色現也。少陰上火而下水。火衰水必乘之。故必發奔豚。氣從少腹上衝心者。腎氣也。灸其核上各一壯。以助心火也。又與桂枝加桂湯以保心氣。更加桂枝二兩。以溫少陰之水。藏而虛奔自止。○張均銜問曰。燒針亦是火攻。因火而逆。何以復用火灸。答曰。灸者灸其被寒之處也。外寒束其內火。火鬱于內。故核起而赤也。經曰。火鬱則發之。此之謂也。

火逆下之。因燒鍼。煩躁者。桂枝甘草龍骨牡蠣湯主

之

桂枝甘草龍骨牡蠣湯方

桂枝 一兩

甘草 二兩

龍骨 二兩

牡蠣 二兩

右四味以水五升煮取二升半
去滓溫服八合

火逆者因火而逆也。火逆則啟其陽，下之則陷其陰。復因燒針則陰陽愈相乖離。陽在上不得遇陰而煩，陰在下不得遇陽而躁。凡龍骨以保心氣，牡蠣以益腎精。桂枝甘草所以資助中焦而交通上下陰陽之氣者也。

太陽傷寒者加溫鍼必驚也。

凡傷寒病在經脈，當用針刺。今太陽傷寒病在肌表而不在經脈，妄加溫鍼，傷其經脈，則經脈之神

氣外浮故必驚也。經曰：起居如驚，神氣乃浮，是也。
○自此以上十一節，歷言火攻之害。今人治陰虛
弱症，動輒便灸，以致焦骨傷筋，血散不復，而元氣可
勝也。或陽氣陷下者，則灸之，是灸所以助陽，非所
以助陰也。

○太陽病當惡寒發熱。今自汗出，反不惡寒發熱，關
上脈細數者，以醫吐之過也。一二日吐之者，腹中饑，
口不能食，三四日吐之者，不喜糜粥，欲食冷食，朝食
暮吐，以醫吐之所致也。此為小逆。

此章凡四節，皆論吐之失宜，而變症有不同也。太
陽病當惡寒發熱，今自汗出，而反不惡寒發熱，關
上脈細數者，此非本病，乃醫吐之過也。自汗出者，
吐傷中氣，而脾津外泄也。關以候脾胃，胃之氣

不足則開脾爲之微細而虛萎也。一二日陽明正氣也。吐之則胃傷而脾未傷。故脾能運而腹中饑。胃不能納而口不能食。三四日太陰正氣也。吐之則脾傷而胃未傷。脾虛不勝穀。故不喜糜粥。吐之津液而火就燥。故欲食冷食。朝食暮吐。單頂食冷食而言也。大朝爲陽胃爲陽土。胃陽未傷。故能朝食暮爲陰脾爲陰土。脾陰已虛。故至暮吐。以上之症皆以醫吐之所致也。前傷胃而不傷脾。後傷脾而不傷胃。非脾胃兩傷之劇症。故曰小逆。朝食者。食冷食也。究竟脾氣虛寒不能勝冷。所以暮吐。一二日三四日以二日。四日爲主。一三帶言也。

太陽病吐之。但太陽病當惡寒。今反不惡寒。不欲近衣者。此爲吐之內煩也。

此言吐之不特傷中焦脾胃之氣。亦能傷上焦心主之氣也。太陽病吐之者。不當吐而吐也。不當

吐而吐是以當惡寒而反不惡寒。不論口反不欲。近衣者熱在骨髓也。此非熱在骨髓。乃吐傷上焦。心主之氣。腸無所附而內煩。故不欲近衣也。

病人脈數。數為熱。當消穀引食。而反吐者。此以發汗。令陽氣微。膈氣虛。脈乃數也。數為客熱。不能消穀。以胃中虛冷。故吐也。

上二節之吐。言以吐而致吐。此節之吐。言不以吐而致吐也。病人脈數。數則為熱。熱當消穀引食。而反吐者。此以發汗傷其表。陽中膈之氣。以致陽氣微。而膈氣虛。脈乃數也。數為外來之客熱。非胃中之本熱。胃中仍復虛冷。故吐也。此因發汗而傷其胃。皖之陽。以致吐者。如此。

太陽病。過經十餘日。心下溫。溫欲吐。而胸中痛。大便

及滯腹微滿。鬱鬱微煩。先其時自極吐下者。與調胃承氣湯。若不爾者。不可與。但欲嘔。胸中痛。微瀉者。此非柴胡證。以嘔故知極吐下也。

此節言不因醫吐而自吐也。太陽病。過經十餘日。者。或十一二日。或十三四日。俱未可定。故曰十餘日也。十餘日之內。或留於陽明之分。則心下澀澀欲吐。而胸中痛。心下胸中。陽明之所主也。或留于太陰之分。則大便反瀉。而腹微滿。大便與腹。太陰之所主也。胃絡上通于心。脾脈又上膈。注心。脾胃不和。故鬱鬱微煩也。然以上諸症。有虛實之分。爲須審其未及十餘日之時。欲自極吐下者。所謂得吐則快。得後與氣則衰。此胃定也。可與調胃承氣湯。微和胃氣。若不爾者。虛症也。不可與也。夫曰不可與。其非調胃承氣症明矣。然但欲嘔。胸中痛。後瀉者。不特非承氣症。亦非柴胡症也。又申明何以

知先其時自極吐下而與調胃承氣也。以嘔故知
之也。若不嘔則非矣。其非調胃承氣症愈明矣。○
嘔者卽溫溫欲吐也。
欲吐而不得吐故嘔。

○太陽病六七日。表證仍在。脈微而沉。反不結胸。其
人發狂者。以熱在下焦。少腹當鞭滿。小便自利者。下
血乃愈。所以然者。以太陽隨經。瘀熱在裏故也。抵當
湯主之。

抵當湯方

虻蟲

去翅足熬

水蛭

熬各三升

大黃

三兩酒洗

桃仁

三十箇

右四味以水五升煮取三升去滓
溫服一升不下再服

前章熱結膀胱。乃太陽肌腠之邪。從背脊而下。結于膀胱。故曰外不解者。尚未可攻。肌腠爲外也。此章之熱。熱在裏。乃太陽膚表之邪。從胸中而下。結于少腹。表氣通于胸。故曰表症仍在。反不結胸皮。毛爲表也。蓋太陽之氣。從胸而出。入太陽之脈。循背脊而下。絡膀胱。外邪從背而入。故結于膀胱。膀胱有津液而無血。連於胸中。熱結膀胱。而動胞中之血。故血自下。若表邪從胸而入。不涉于膀胱。故不曰熱結膀胱。而曰反不結胸。然在下焦。蓋下焦卽胞中。衝任二脉之所起也。衝脉起于小腹之中。爲起于中極之下。以上毛際。是衝任起于小腹之中。爲血之海。而膀胱亦居小腹。故前章曰少腹急結。此章曰少腹鞭滿。急結者。急欲出而不能。有欲通之象。故有不必攻而血亦能自下。故曰下者愈。不必攻也。但少腹急結。只宜桃核承氣。足矣。今鞭滿者。全無下通之機。故不曰血自下。而曰下血。乃愈言必攻而始下也。非抵當不可。此二症之分別如此。愚按膀胱居小腹。在脊之前。而膀胱之道路又

于背必從背而入方能入于膀胱之府。適坐東之屋其門朝南必由北而入。細玩靈樞十二經脈自明矣。其言從胸而入者非也。○此言太陽表邪從胸而入。主動胞中衝任之血分也。太陽病六七日正當太陽主氣之期也。表症仍在。脈當浮。今微而沉者氣隨經發沉以內薄也。內薄于胸當結胸。今反不結胸者此表邪從胸而下入于陰分矣。陰不勝其陽則脈流薄疾。并乃狂。故其人發狂也。以熱在下焦故少腹當硬滿。大便溏滿。身有形。小便與血皆有形之物也。若小便自利者不在氣分而在衛正之血分。故下血乃愈。所以然者以太陽之表熱隨經而聚于少腹之裏故也。抵當湯主之。蠱蟲水蛭一飛一潛。吮血之蟲也。在上之熱隨經而入。飛者抵之。在下之血為熱所聚。潛者當之。配桃核之仁將軍之戢。一鼓而下。抵拒大敵。四物當之。故曰抵當。○張隱菴曰。桃仁承氣湯。症熱在經中血分。由背脊而下入膀胱。故曰外曰結。其湯曰承氣。謂解其血中之結。得以外承陽氣也。抵當湯症乃邪。

熱在于氣分。由胸膈而下傷于血海。故曰表。曰反。不結胸。曰鞭滿。其湯曰抵當。謂清解其血。青而抵當。其陽邪。讀論者當以二症分別解釋。庶為得之。

太陽病。身黃。脉沉結。少腹鞭。小便不利者。為無血也。

小便自利。其人如狂者。血證諦也。抵當湯主之。

此承上文小便自利而言也。言有血無血。又當以小便之自利不利而審之也。論詳審也。太陽病。從胸而陷于中土。故身黃。陷于中土。不得外出。故脉沉結。少腹鞭。小便不利者。乃脾氣不能轉輸。水聚于少腹。為無血也。小便自利。其人如狂者。非水聚而血聚。血症諦也。如諦字。以見必詳審其果。是血症方可抵當。不爾者。不可也。仲師悲人誤。木為血。其丁寧致慎。詳且悉矣。

陽寒有熱。少腹滿。應小便不利。今反利者。為有血也。

當下之不可餘藥宜抵當丸。

抵當丸方

蠱蟲

去翅足

熬水蛭

熬各二

桃仁

二十

大黃

三兩

右四味

搗分爲四丸以水一升煮一丸取七合

傷寒有熱者凡傷於寒則爲病熱。所有之熱盡歸

于少腹。故少腹滿而應小便不利。今反利者熱歸

血海。爲有血也。當下之不可餘藥。宜抵當丸。餘者

多也。以三分餘之湯藥而分爲四丸。是丸少于湯

也。故曰不可餘藥。言其少也。丸者緩也。以熱盡歸

于少腹。一時不能驟至。宜用丸藥徐徐達之。故曰

言其緩也。

太陽病。小便利者。以飲水多。必心下悸。小便少者。必

苦裏急也。

上節以小便利不利而驗其血之有無。此又以小便之多少而驗其水之有無。併以結前三節之意以見不可槩認爲血症。其章法之精密如此。夫飲入于胃。遊溢精氣。上輸于脾。脾氣散精。上歸于肺。通調水道。下輸膀胱。故小便利者。以飲水多也。夫飲水多而小便利。則水氣下洩。意心下不悸。若不洩而上凌。必心下悸。心惡水。澀也。是以小便少者。必氣不施化而苦裏急。不獨于血也。此不獨證血。亦可證水。

○問曰。病有結胸。有藏結。其狀何如。答曰。按之而寸脉浮。關脉沉。名曰結胸也。

此章論結胸。藏結。痞氣之證。直至病脇下。素有痞方止。其中有經氣之分。陰陽之異。生死之殊。學者

所謂細心體會者也。太陽之氣起于至陰。由下而上。由內而外。從胸脇而達于皮毛。今固結于胸。不能出入內外。謂之結胸。結胸者。發于太陽也。少陰主神機出入。樞轉內外。今固結于藏。不能樞轉出入。謂之藏結。藏結者。發于少陰也。故問結胸藏結之狀。何如也。答曰。結有正有邪。太陽之正氣與邪氣共結于胸。胸有形之間。故按之痛。寸以候外。太陽外主皮毛。故寸脈浮。關以候中。病氣結于胸中。故關脈沉。此名結胸也。

何謂藏結。答曰。如結胸狀。飲食如故。時時下利。寸脈

浮。關脈小細沉緊。名曰藏結。舌上白苔滑者難治。

又問何謂藏結。答曰。外如結胸之狀。而內則發於少陰。不如結胸之發于太陽也。不涉上之胸胃。則飲食如故。下於下之藏氣。故時時下利。寸脈浮者少陰之神氣浮于外也。關脈小細者。少陰之藏氣

虛于內。沉緊者。少陰之藏氣結于內也。此名藏結。舌爲心之外候。白苔滑者。陰寒甚于下。而君火衰于上也。故爲難治。

藏結無陽證。不往來寒熱。其人反靜。古上胎滑者。不可攻也。

上文言藏結之狀。此又言藏結之症。少陰上。火下水。本熱標寒。故貴得君火陽熱之化。今無陽症者。不得君火之化也。少陰主權。不往來寒熱者。不能從樞以出也。陽動而陰靜。故其人反靜。舌上胎滑者。君火衰微。而陰寒氣甚。故不可攻也。總以見藏結爲陰寒凝閉之極。貴得生陽之氣也。

病發於陽而反下之。熱入。因作結胸。病發於陰而反下之。因作痞也。所以成結胸者。以下之太早故也。結

胸者。項亦強。如柔痊狀下之則和。宜大陷胸丸。

大陷胸丸方

大黃 半斤

葶藶子

杏仁

去皮尖炒黑

芒硝

各半斤

右四味先搗篩大黃葶藶子二味次內杏仁芒硝合研如脂和前二散取如彈丸一枚別搗甘遂末一錢匕白蜜二合水二升合煮一升溫頓服之一宿乃下如不下更服

此言結胸。結之所因而于藏。結之中復又推言。痞結以見痞之同。發于陰而不與藏結同者。藏結結于下。而痞結結于上也。結于下者。感下焦陰寒之氣。結于上者。感上焦君火之化也。痞發于陽者。發于太陽也。大陽在外。宜從汗解。反下之。則熱邪乘虛而入。結于胸膈。有形之間。因作結胸。發于陰者。發于少陰也。少陰主裏。當救其裏。反下之。邪不結于藏。而結于心下。因作痞。又申言所以成結胸。

者以下之太早故也。夫止言結胸下之太早而不
言痞氣。則知發于陰者。毋論遲早。俱不可下矣。前
問結胸之狀。尚未明言。此復言其狀也。太陽之脈
上循頭項。今氣結于內。不外行于經脈。以致經輸
不利。而頸項強。急有如柔痊反張之狀也。下之則
內之結氣。通外之經輸和矣。太陽至皮毛。而肺亦
主皮毛。故用葶藶杏仁。利肺金以解太陽之結氣。
大黃芒硝。洩邪熱以下行。佐甘遂之毒。直達胸所
以破堅。甘遂性能行水。太陽為寒水之經。
也。加蜜用丸者。使留中之邪。從緩而下也。

結胸證其脈浮大者不可下下之則死。

太陽之正氣。有同邪而內結者。有邪結而正虛反
格于外者。結胸症。寸脈當浮。關脈當沉。今浮而大
者。浮為在外。大為正虛。邪結于中。而正氣反虛浮
于外。下之則裏氣一泄。正氣無所依歸。外離內脫
渙散而死矣。○正者主也。邪者客也。止邪並結者。
各留而主。人仍在。故可下之。邪結于中。而正反格

于外者。王人去而客留。故不可下也。
然則治之奈何。養正則邪自去矣。

結胸證悉具。煩躁者亦死。

結胸證悉具者。外則項強如柔痙狀。內則按之痛俱備也。煩躁者。病發于太陽。動少陰之氣化也。陽入于陰。雖不下亦死。感少陰若火之氣則煩。感少陰寒水之氣則躁。上下水火不相交接。故死。煩躁未必就是死症。惟結胸證悉具。而又加煩躁必死。全在悉具二字。

太陽病。脈浮而動數。浮則爲風。數則爲熱。動則爲痛。數則爲虛。頭痛發熱。微盜汗出。而反惡寒者。表未解也。醫反下之。動數變遲。膈內拒痛。胃中空虛。客氣動。膈短氣躁煩。心中懊憹。陽氣內陷。心下曰鞭。則爲結

厥夫陷胸湯主之。若不結胸，但頭汗出，餘處無汗，劑頸而還，小便不利，身必發黃。

大陷胸湯方

大黃 六兩

芒硝 一升

甘遂 一錢

右三味，以水六升，先煮大黃，取二升，去滓，內芒硝，煮一兩沸，內甘遂末，溫服一升，得快利止後服。

此論中風因下而成結胸也。風性浮越，故浮則爲風。風乃陽邪，故數則爲熱。陰陽相搏，故動則爲痛。邪盛則正虛，故數則爲虛。病太陽之高，大則頭痛，得標陽之熱，化則發熱，微盜汗出者，邪傷陰分也。惡寒者，邪傷表陽也。邪及于陰，則不復在表。今微盜汗出而反惡寒者，此表未解也。醫反下之，表邪

乘虛內入。故動數之脈。變遲。邪氣內入。膈氣拒之。邪正相持。故拒痛也。邪氣入。正氣虛。故胃中空虛。客氣者。外人之邪氣也。膈之上。為心肺。膈之下。為肝腎。呼出心與肺。吸入腎與肝。客氣動膈。則呼吸之氣。不相接續。故短氣。上下水。火之氣不交。故蹀頓。心中懊懣者。蹀頓之極也。陽氣內陷者。太陽之氣隨邪而內陷也。內陷于心。則心下因硬。此為結胸。故用大黃芒硝甘遂。大苦益寒之劑。直達胸所。一鼓而下。若不結胸。而陷于太陰。濕土之分。則濕熱相併。上蒸于頭。故但頭汗出。津液不能旁達。故餘處無汗。刺頭而越。水道不行。則濕熱內鬱。必外薰于皮膚。故小便不利。身必發熱也。治當利小便。以瀉其濕熱。

傷寒六七日。結胸熱實。脈沉而緊。心下痛。按之石硬者。大陷胸湯主之。

此論傷寒不因下而亦成結胸也。傷寒六七日一經已周。又當來復于太陽。不從表解而結于胸。則傷寒之邪。歸而爲熱實矣。熱實于內。故脈沉緊。而心下痞。按之如石之硬也。故宜大陷胸湯主之。傷寒十餘日。熱結在裏。復往來寒熱者。與大柴胡湯。但結胸無大熱者。此爲水結在胸脇也。但頭微汗出者。大陷胸湯主之。

此言太陽不能從樞以外出。以致水逆于胸而成結胸也。太陽寒水之氣。內出于胸脇。外達于皮膚。從樞以外出。則有往來寒熱之象。不能從樞以出。而結于胸脇。有形之間。則無形寒水之氣。結而爲有形之水矣。傷寒十餘日。若得少陽之樞轉。雖熱結在裏。而復有往來寒熱也。此太陽藉樞轉之機。仍欲外出。故與大柴胡湯轉樞以達太陽之氣于外。無大熱者。熱結在裏。外無大熱也。若不往來寒

熱但結胸而外無大熱者此太陽寒水之氣不行于膚表而內結于胸膈也。水逆于胸而不得外越故但頭微汗出。犬陷胸湯主之。水氣洩于下則正氣出于上而樞轉亦利矣。蓋大柴胡為樞轉之提劑。而大陷胸為洩邪之峻藥。雖不能轉樞然邪去而樞轉亦何難之有。

太陽病重發汗而復下之不大便五六日舌上燥而渴日晡所小有潮熱從心下至少腹鞭滿而痛不可近者大陷胸湯主之。

此言汗下亡其津液而成燥結胸之症也。太陽病重發汗而復下之則津液亡矣。津液亡于下故不大便五六日津液亡于上故舌上燥而渴。陽明之土燥氣治之日晡所小有潮熱者微動陽明燥金之氣也。太陽之氣不能從胸以外出故從心下至少腹鞭滿而痛不可近也。痛不可近非陽明承氣

之症。乃結胸大陷胸之症也。○經云。二陽爲維。謂陽明統維于胸腹之前也。夫太陽由胸膈而出入是胸膈爲太陽出入之門路。心下至少腹又陽明之所絢維。兩經交相貫通。故病太陽而兼有陽明潮熱之症也。

○小結胸病正在心下。按之則痛。脈浮滑者小陷胸湯主之。

小陷胸湯方

黃連 一兩

半夏 半斤

栝蒌實 大者一枚

右三味以水六升先煮栝蒌取三升去滓內諸藥煎取二升去滓分溫三服

夫氣分無形之邪結于胸膈之間以無形而化有形故痛不可按而爲大陷胸症。結于胸中脈絡之

間入下。有形之經脈。而按之則痛。而爲小陷胸。而結于絡脈也。邪止在下。至少腹也。邪結于絡。可按也。浮爲在外。滑則欲外通。故脈浮滑也。小性寒。涼而實。下行。所以而降者也。○按湯有大。人多以小陷胸湯治大。胸爲不可治之症。不知節。餘皆可治者也。苟不悞人性命。深可嘆也。○也。以無形之邪。結于胸。從有形之腸胃而解。結夏輩。從無形之氣分而散。此經氣互相貫通之理。仍歸于無形。故正在心下。症也。小結胸病者。止從胸。故正在心下。非若從心。故按之則痛。非若痛不爲熱。熱雖裏結。而經氣仍陷胸湯主之。黃連所以解絡。脈之結。括蔓延蔓。似絡導心下。絡脈之結熱。從下小之別。症有輕重之殊。今結胸症。皆致不散。遂成結。結胸之不可治者。止一二體。經氣以致臨時推議。按氣無形者也。經有形者。膈之內。故用大黃甘遂輩。于絡脈之間。又用黃連半夏。散此經氣互相貫通之理。

太陽病二三日不能臥但欲起心下必結脈微弱者

此本有寒分也。反下之。若利止，必作結胸。未止者，四日復下之。此作協熱利也。

此論小結胸而復推上。下經氣之相通也。太陽病二三日，當少陽主氣之期也。太陽得少陽樞動之氣，故不能卧，但欲起也。心下必結者，不能由樞以出也。太陽本寒而標熱，病反其本，治亦反其本。今脈微弱者，此本有太陽之寒分，病未反本也。反從標治，從而下之。若氣不因下陷，利止者，必結于上而作小結胸。利未止者，當四日太陰主氣之期，復下之，則氣隨下陷，病反其本，得標之病。太陰脾家之腐，發協太陽之標熱而下利也。以是知太陽不能從樞以出，在上則作小結胸，在下則作協熱利。上下經氣之相通如此。

太陽病下之，其脈促，不結胸者，此為欲解也。脈浮者

必結胸。脈緊者必咽痛。脈弦者必兩脇拘急。脈細數者頭痛未止。脈沉緊者必欲嘔。脈沉滑者協熱利。脈浮滑者必下血。

上節言上下經氣之相通。此節言內外經氣之相通也。太陽病下之其脈促者陽盛則促。乃太陽氣盛既下陷于下而為協熱利亦不留于中而作結胸。故口不結胸者此為欲解也。若脈浮者此正氣浮于外而邪反留于中。故必結胸。緊屬寒傷少陰。故脈緊者必于於少陰而為咽痛。弦乃風木之脈。故脈弦者必于於少陽而兩脇拘急。細則氣少。數則為虛。脈細數者太陽虛邪尚留連于高表而頭痛未止。夫不日必頭痛。而日頭痛未止者以見太陽原有之頭痛。因脈細數而未止也。沉緊為裏寒。脈沉緊者必寒邪內入于陽明而欲嘔。沉滑為裏熱。脈沉滑者必熱邪內入于太陰而為協熱利。脈

性浮越。脉浮滑者。必動厥陰。風木之氣而下血。肝藏血也。以是知太陽之病不解。或結于胸而爲結胸。或外干於三陽。而見三陽之府症。或內干於三陰。而見三陰之藏症。內外藏府經氣之相通。又如

病在陽。應以汗解之。反以冷水澀之。若灌之。其熱被却。不得去。彌更益煩。肉上粟起。意欲飲水。反不渴者。服文蛤散。若不差者。與五苓散。寒實結胸。無熱證者。與三物小陷胸湯。白散亦可服。

文蛤散方

文蛤 五兩

右一味爲散。以沸湯和一方寸七服。

白散方

桔梗

貝母

各三分

巴豆

一分去皮心熬黑研如脂

右三味爲散。內巴豆更於相中杵之。以白飲和服。強人半錢匕。瀉者減之。病在膈上必吐。在膈下必利。不利進熱粥一杯。利不止進冷粥一杯。○巴豆性大熱。進熱粥者助其熱。性以行之也。進冷粥者制其熱。勢以止之也。俱用粥者助胃氣也。

前節論內因之水。結于胸膈。而爲大陷胸湯症。此節論外因之水。入于皮膚。而爲小結胸症。病在陽者。病在太陽之表。陽也。結猶退却。而不前也。彌。猶甚也。言病在太陽之表。應以汗解。與熱隨汗去。反以冷水澀之。若灌之。其在表之陽熱。反退却于內。而不得去。留于經脈之間。經脈外連皮膚。內連臟

府心至脈內熱彌甚則心至惡熱更益其煩也。蒸
在內而水在皮膚故肉上粟起粟起者毛竅豎起
如粟之狀此水寒甚而三焦不能出氣以溫肌肉
也熱波水却不得外達故意欲飲水反不渴者外
寒束其內熱也。文蛤水淡味鹽而質燥用之爲散
以滲散其水氣若不差者用五苓散助脾土以轉
輸仍從皮膚而外散如水寒實于外陽熱却于內
而爲寒實結胸無肌表之熱症者與小陷胸湯以
解其內之熱結。白散辛溫可以散水寒之氣故亦
可服。桔梗色白味辛能開提肺氣而治胸脇痛如
刀刺貝母味辛能開心胸之鬱結。巴豆辛熱有毒
能散寒實而破水飲寒實于外熱却于內或用苦
寒以解內熱或用辛熱以散
外寒俱可。按曰白散亦可服。

太陽與少陽併病頭項強痛或眩冒時如結胸心下
痞鞭者當刺大椎第一間肺俞肝俞慎不可發汗發

汗則讖語。脉弦五日讖語不止當刺期門。

此言太少併病涉于經脉而如結胸宜刺以瀉其氣也。太陽與少陽併病者言太陽之病併入于少陽之經也。太陽少陽之經原交會于頭項二陽經脉受邪故頭項強痛也。眩暈也。胃首如有覆載或陽于上二陽經也。故或眩暈也。夫在太陽則結胸在少陽則脇下痞鞅。今兩陽併病故時如結胸而實非結胸。心下痞鞅而不滿下痞硬也。大椎第一間乃督脉之經穴。又太陽少陽經脉所過之處。太陽之脉由天柱而下過督脉之太椎。少陽之脉循肩井亦過督脉之大椎。肺俞肝俞又太陽之所循。歷厥陰又與少陽爲表裏故刺之以瀉太少併病之邪也。慎不可發汗。竭其經脉之血液。經脉燥熱必發讖語。脉弦少陽之氣盛也。五日讖語不止至六日時值厥陰主氣。惡少陽之火與厥陰之風相合則火愈熾矣。故先刺肝之期門以逆其氣而奪之使邪不得則愈。

婦人中風發熱惡寒經水適來得之七八日熱除而
脉遲身涼胸脇下滿如結胸狀譎語者此爲熱入血
室也當刺期門隨其實而瀉之

經曰婦人之生有餘于氣不足于血病雖與男子
同而經水與男子異故此三節特提婦人中風發
寒又以其病在經脉狀如結胸故亦列在小結胸
篇中也按婦人經水乃衝任脈陰之流于衝任脈
陰卽血室也在男子終唇口而爲髀髻在女子月
事以時下衝任二脉俱起于胞中上循腹裏爲經
絡之海循腹右上行會于咽喉又直是陽明之經
夾臍上行而至胸厥陰之脉夾胃貫膈布脇肋而
循于胸之期門三脉俱循于胸故熱入血室而有
如結胸狀也婦人中風發熱惡寒者邪在表也經
水適來者適當經期之時也得之七八日之間邪
入于陰分故表熱除而身涼血虛而邪入故脉遲

也。衝任厥陰俱循胸膈之間。故胸膈下消如結胸狀也。血者神氣也。血室空虛神無所主。故藏語此爲熱入血室也。血室雖屬衝任厥陰而厥陰又總統諸經之血。故刺肝之期門以瀉其血室之熱。非瀉血也。

婦人中風七八日續得寒熱發作有時經水適斷者此爲熱入血室。其血必結。故使如瘧狀。發作有時小柴胡湯主之。

續得寒熱者。承上交熱除身涼而復發也。言七八日之間已熱除身涼而復續得寒熱發作有時者。以經水來而適斷也。經水斷于內則寒熱發於外。此亦爲熱入血室。斷則其血必結。故使如瘧狀之發作有時也。用小柴胡湯達太陽之氣從胸膈以外出則室中之結血亦隨氣行而散矣。○上節經水

來而胸膈滿。此血室空虛而熱邪乘之。故刺期門以瀉厥陰之邪熱。使熱隨血散也。此節經水斷而發寒熱。乃邪熱隨血而結。故宜小柴胡以解太陽之邪。使血隨氣行也。

婦人傷寒發熱。經水適來。晝日明了。暮則讖語。如見鬼狀者。此爲熱入血室。無犯胃氣。及上二焦。必自愈。上二節言中風之人。下血室。此言傷寒之人。下血室也。婦人傷寒發熱。則寒邪在氣分也。經水適來。則氣分之邪入於血室矣。晝爲陽而主氣。暮爲陰而主血。晝日明了者。無關於陽氣也。暮則讖語。如見鬼狀者。有傷陰血也。此亦爲熱入血室。無犯胃氣。及上二焦之氣。必自愈。衛在之血。生于胃。府水穀之精。而上二焦之氣。又俱出于胃。且故無犯之以傷血脈之根源也。《書》曰：「明于已無邪熱也。」暮則讖語。陰血暴亡也。血復則止。故無犯之。必自愈也。

傷寒六七日發熱微惡寒支節煩疼微嘔心下支結
外證未去者柴胡桂枝湯主之

柴胡桂枝湯方

柴胡 四兩

黃芩

人參 各兩

半夏 二合

甘草 二兩

桂枝

芍藥

生薑 各兩

大棗 六枚

右九味以水七升煮取
三升去渣溫服一升

此言病太陽之氣化而結于經脈之支別也傷寒
六七日一經已周又當太陽主氣之期也發熱惡
寒者病太陽之氣化也支者經脈之支也節者骨
節之交也太陽之氣不能從胸而出入結于經脈

之支骨節之交故支節煩疼經氣欲踈故微嘔不
結于經脈之正絡而結于支絡故心下支結以有
寒熱故外症未去用桂枝以解外柴
胡以達太陽之氣而解支節之結

傷寒五六日已發汗而復下之胸脇滿微結小便不
利渴而不嘔但頭汗出往來寒熱心煩者此為未解
也柴胡桂枝乾薑湯主之

柴胡桂枝乾薑湯方

柴胡 半斤

桂枝 二兩

乾薑 二兩

黃芩 三兩

牡蠣 二兩

甘草 二兩

栝蒌根 四兩

右七味以水一斗二升煮取六升去渣再煎取
三升溫服一升日三初服微瀉後服汗出便愈

傷寒五六日。厥陰主氣之期也。厥陰之上。中見少陽。已發汗而復下之。則逆其少陽之樞。不得外出。故胸膈滿微結。不得下行。故小便不利。少陽之上。火氣治之。故渴。無樞轉外出之機。故不嘔。但頭汗出者。太陽之津液。不能勞達。惟上蒸于頭也。少陽欲樞轉而不能。故有往來寒熱之象也。厥陰內屬心包。而主脈絡。故心煩。此病在太陽而涉厥陰之氣。不得少陽之樞以外出。故曰此為未解也。用柴胡桂枝黃芩轉少陽之樞。以達太陽之氣。牡蠣散厥陰之氣。以解胸膈之結。姜棗引水液以上升而止煩渴。汗下後中氣虛矣。故用乾薑甘草以理中。

傷寒五六日。頭汗出。微惡寒。手足冷。心下滿。口不欲食。大便鞅。脈細者。此為陽微結。必有表。復有裏也。脈沉亦在裏也。汗出為陽微。假令純陰結。不得復有外

證悉入在裏。此爲半在裏。半在外也。脈雖沉緊。不得
爲少陰病。所以然者。陰不得有汗。今頭汗出。故知非
少陰也。可與小柴胡湯。設不了了者。得屎而解。

此辨陽結之似平陰結。雖見裏症。得裏脈。亦不得
爲少陰之純陰結也。傷寒五六日。一經已周也。頭
汗出者。太陽膀胱之津液。上蒸于頭也。微惡寒者。
惡本氣之寒也。手足冷者。陽氣不外行于四肢也。
心下滿者。氣結于中也。氣結于中而上。下痞塞。故
口不欲食。而大便鞭。少陰之脈細。今脈細者。此陽
氣微結于內。而不得外出。故細也。必有頭汗惡寒。
手足冷之表症。復有心下滿。口不欲食。大便秘之
裏症也。然不但脈細爲在裏。脈沉亦在裏也。汗出
爲太陽表氣虛微。假令少陰之純陰結。當悉入在
裏。而見痛引少腹。入陰筋之症。無復有表症矣。此
爲半在裏。半在外也。關脈小細沉緊。名曰藏結。今

脉雖沉緊亦不得爲少陰藏結之病所以然者少陰之脈不上循于頭不得有汗今頭汗出故知非少陰之藏結也乃太陽不得從樞以出逆在半裏半外之間可與小柴胡以解樞而裏外之邪散矣黃外也以是知也似陰而究不同于陰結者如此

傷寒五六日

而發熱者柴胡湯證具而以他藥下

之柴胡證仍在者復與柴胡湯此雖已下之不爲逆必蒸蒸而振却發熱汗出而解若心下滿而鞅痛者此爲結胸也大陷胸湯主之但滿而不痛者此爲痞柴胡不中與之宜半夏瀉心湯

半夏瀉心湯方

半夏 牛黃

黃連

乾薑

甘草

人參

各三兩

黃連

一兩

大棗

十二枚

右七味以水

一斗二升煮取六升去渣再

煎取三升溫服一升日三服

此復以小柴胡症大陷胸症以明痞症之不與二
症同不特陷胸不可與卽柴胡亦不中與而併以
起下文諸瀉心湯之義也。一連三節五六日俱是
厥少太三經主氣之交也。太陽主開柴胡湯症乃
太陽之氣原欲從樞以外出故往往有下之而不
爲下陷柴胡症仍在者雖已下之不爲逆可復與
柴胡湯而解也。若下之而心下滿鞭痛者此爲結
胸宜大陷胸湯但滿而不痛者此發于陰之痞感
少陰之熱化無少陽之樞象故柴胡不中與之宜
半夏瀉心湯。痞者否也天氣下降地氣上升上
下交米火濟謂之泰天氣不降地氣不升上下不
交米火不濟謂之否故用半夏以啟一陰之氣。

苓黃連助天氣而下降。引水液以上升。乾薑人參
甘草大棗助地氣之上升。導火熱而下降。交通天
地。升降水火以之。
治痞。誰曰不亡。

太陽少陽併病。而反下之。成結胸。心下鞭。下利不止。
水漿不下。其人煩。

太陽少陽併病者。太陽之病。併于少陽也。太少併
病。宜從少陽之樞轉。反下之。逆其樞于內。而成小
結胸。故心下鞭也。樞逆于下。則下焦不闔。而下利
不止。樞逆于上。則上焦不納。而水漿不下。樞逆于
中。則中焦之胃絡不和。故其人心煩。此併病之劇
症。凡遇此病。宜重用溫補。卽小陷胸亦不可與也。
○脉浮而緊。而復下之。緊反入裏。則作痞。按之白濡。
但氣痞耳。

此論病發于陰而反下之。因作痞也。經曰：心部在表。腎治于裏。少陰篇云：以二三日無裏症。故微發汗。太陽之氣。又合心主以外浮。是太陽有裏症。而少陰亦有表症也。浮爲在表。緊則爲陰。此病發于少陰之表而復下之。陰寒之氣。反從表而入于裏。則作痞。濡。與也。此屬無形之痞。故不按之痛。而按之與。此無形之氣痞。不如結胸之有形。故曰：但氣痞耳。

太陽中風。下利嘔逆。表解者。乃可攻之。其人漿漿汗出。發作有時。頭痛。心下痞鞭滿。引脇下痛。乾嘔。短氣。汗出。不惡寒者。此表解。裏未和也。十棗湯主之。

十棗湯方

芫花熬

甘遂

大戟

右三味等分各別搗爲散以水一升半先煮大
東肥者十枚取八合去渣內藥末強人服一錢

七贏人服半錢七得
決下利後廉粥自養

此論太陽風動之邪。汲渙其寒水之氣而成痞也。
太陽中風者。風中太陽之氣也。太陽寒水主氣。風
中于上而本之水氣滯于下。則下利。滯于上則嘔
逆。然風邪在表。須俟表之風邪解者。乃可攻其裏
水。漿漿汗出貌。若其人漿漿汗出者。水滯于內。而
汗溢于外也。發作有時。頭痛者。隨太陽氣旺之時
而頭痛也。心下痞。鞭滿引脇下痛者。水逆于中也。
乾嘔者。水逆于上也。短氣者。水伏于內而上下之
氣不宣。故不相接續。而短氣也。夫頭痛時作。表症
也。痞滿痛嘔。裏症也。若汗出而不惡寒者。此表解
裏未和也。十棗湯主之。芫花甘遂皆逐水之藥。解
見前。李時珍曰。大戟味苦。瀉水青綠色。肝胆之
藥也。乾嘔脇痛。乃肝胆之病。水勝治木。所以瀉其
子也。故本經主治十二水。與芫花甘遂皆有逐水

破飲之功。搗之爲散。取其散木之意焉。大棗十枚者。助土以制水也。糜粥自養者。養胃氣也。恐三物峻厲。有傷脾胃故耳。○魏子干曰。頭痛表症也。然亦有在裏者。如傷寒不大便五六日。頭痛有熱者。與承氣湯。與此節之頭痛俱爲在裏。則凡遇頭痛之症。可審別矣。

太陽病。醫發汗。遂發熱惡寒。因復下之。心下痞。表裏俱虛。陰陽氣並竭。無陽則陰獨。復加燒針。因胸煩。面色青黃。膚暍者。難治。今色微黃。手足溫者。易愈。

此言汗下。傷其表裏陰陽之氣。而成心下痞。更不可燒針傷其經榮也。太陽病。當發汗。今發汗而遂發熱惡寒者。太陽之表虛也。因復下之。復虛其裏。則表裏之氣不交。故心下痞。表裏俱虛。則陰陽之氣亦並竭矣。夫氣有陽氣。有陰氣。非必氣爲陽而血爲陰也。但陰氣爲無形之氣。與陽氣循行于內。

寸。陰血爲有形之血。獨行于經脈之中。卽所謂陰
在內。陽之守也。恐人混以陰氣爲陰血。故又曰無
陽則陰竭。蓋言無陽氣于外。則陰血獨守于內也。
直中之氣在胸。爲氣之海。與榮氣同行于經脈之
中。復加燒針傷其榮血。則直中之氣亦傷。故胸煩
而非心煩也。陰陽氣血皆生于中土。陽明之部在
面。面色青黃者。中土敗而肝木之色現于土位也。
血氣盛則克膚熱肉。今陰陽俱虛。不能充于皮膚。
故膚暍動也。是以難治。色微黃者。中土之色現也。
手足溫者。土灌溉于四旁也。○男漢位問曰。本經
云。太陽病醫發汗。遂發熱惡寒。是太陽病亦有不
發熱惡寒者也。然不惡寒發熱。何以爲太陽病。答
曰。此太陽正氣自虛而病也。卽有寒熱亦微。醫以
爲外邪而發其汗。正氣愈虛。故遂發熱惡寒。今世
之服發汗藥而寒熱愈甚。遂致變症百出而死者。
卽此是也。予親遇此症。不啻千百。皆從溫補而愈。
男又問曰。仲師何以不立方救治。答曰。張隱菴有
云。本經多有立論而無方者。有借醫之汗下而爲

說辭者。多意在言外。護論者。當活潑。發看。去若。留著于眼。便成猜拍。如補立方劑。何異懸壺。

心下痞。按之濡。其脈關上浮者。大黃黃連瀉心湯主之。

大黃黃連瀉心湯方

大黃 二兩

黃連 一兩

右以麻沸湯二升漬之。須臾絞去滓。分溫再服。

此乃病發于陰。感上焦君火之氣。而為熱痞也。上節按之自濡。因下之後。故緊反入裏。此不因下而按之濡。故惟關上浮也。關上脈浮者。少陰心氣在表。氣機欲外出也。此君火亢炎在上。不得下交于陰。而成痞。故以大黃黃連瀉少陰亢盛之火于下。行。火降而水升。痞結解矣。亦水濟火之義也。

心下痞而復惡寒汗出者附子瀉心湯主之

附子瀉心湯方

大黃 二兩

黃連

黃芩 各一兩

附子

一枚炮去皮破別煮取汁

右四味切三分以麻沸湯二升漬之須臾絞去滓內附子汁分溫再服。麻沸湯漬者微取其氣不取其味也。

此病少陰之本熱而復呈太陽之本寒而為痞也。心下痞者少陰君火內結也復惡寒者復得太陽本寒之氣也汗出者太陽本寒甚而標陽外虛也故用熟附之純汁以溫太陽之標陽二黃之清氣以解少陰之本熱本熱清而標陽復痞結解矣太陽少陰標本相合水火相濟本氣中自有陰陽水

火非深明陰陽互換之
理者不能用此方也。

本以下之。故心下痞。與瀉心湯痞不解。其人渴而口
燥煩。小便不利者。五苓散主之。

上節論水火不交而成痞。此論土不能灌溉而亦
成痞也。本以下之。故心下痞。與瀉心湯痞當解。若
不解者。中土虛也。虛則津液不能上升而布散。故
其人渴而口燥煩。不能下行而通調水道。故小便
不利。宜用五苓散助脾土以轉輸。火上水下。而土
居其中。火欲下交。水欲上濟。必由中土。故中土
和而上下始交。欲交水火者。求之中
土可矣。此東垣脾胃論之所以作也。

傷寒汗出解之後。胃中不和。心下痞。乾噎。食臭。脇
下有水氣。腹中雷鳴。下利者。生薑瀉心湯主之。

生薑瀉心湯方

生薑

四兩

甘草

人參

各二兩

乾薑

一兩

黃芩

三兩

半夏

半

大棗

十二枚

黃連

一兩

右八味以水一斗煮取六升去滓

再煎取三升溫服一升日三

上節言脾不轉輸而成痞。此二節言胃不和而成痞也。傷寒汗出解之後外邪已解矣。外邪解而中胃不和則氣逆于中而心下亦爲之痞。乾噎者厥氣上逆復出于胃也。胃氣和則穀消而水化。食臭者穀不消也。腸下有水氣者水不化也。水穀不消則精粕未成而竟下于大腸。故腹中雷鳴下利也。生薑瀉心湯主之。生薑宣達中胃。半夏開通逆氣。人參甘草大棗補中胃之品也。芩連所以清心下之痞熱。乾薑所以溫中土之木寒。結胸首章消痞發于陰而反下之。因作者然亦有不必要發于

陰不必因下之而亦成痞者。故此數節。有厚不痛。輸而胃不和者。有三焦不和而經脈虛者。又有太陽表症未除。或汗或吐而成痞者。以見不必定發于陰而下之也。

傷寒中風。醫反下之。其人下利。日數十行。穀不化。腹中雷鳴。心下痞硬而滿。乾嘔。心煩不得安。醫見心下痞。謂病不盡。復下之。其痞益甚。此非結熱。但以胃中虛。客氣上逆。故使硬也。甘草瀉心湯主之。

甘草瀉心湯方

甘草 四兩

黃芩

乾薑 各三兩
半夏 半觔

黃連 一兩

大棗 十二枚

右六味以水一斗煮取六升去滓

再煎取三升溫服一升日三

夫人身中火在上而水在下火為熱水為寒一定之理也今或傷寒或中風此病在表陽也醫反下之虛其腸胃則水寒在下而不得上交故其下利口數士行發不化而腹中雷鳴也火熱在上而不得下濟故心下痞鞭而滿乾嘔心煩不得安也醫不知上下水火不交之理反見心下痞謂病邪不盡復下之則下者益下上者益上而痞益甚此非結熱但以下之虛其中胃客氣乘虛上逆故使鞭也宜甘草瀉心湯調劑上下交構水火而痞自解矣。魏子干問曰胃中虛何以不用人參答曰木火交合亦能自愈故不用亦可此仲師示人交構水火之法學者得其意而會之無不可也

傷寒服湯藥下利不止心下痞鞭服瀉心湯已復以

他藥下之利不止醫以理中與之利益甚理中者理

中焦此利在下焦赤石脂禹餘糧湯主之復利不止者當利其小便

赤石脂禹餘糧湯方

赤石脂

太乙禹餘糧

各一

右以水六升煮取二升去滓分溫三服

傷寒服湯藥言以湯藥下之也下之則下焦之氣下而不上故下利不止上焦之氣上而不下故心下痞鞭瀉心湯所以導心下之火熱于下行者也故服瀉心湯已則痞鞭當解而上焦之氣已和復以他藥下之則下焦之氣益下而不上故利不止醫以利為中焦虛寒與理中溫之利反益甚理中者所以理中焦之脾胃也此利不在中焦而在下焦當以下焦之法治之石脂禹餘糧石之精也石性

墜下故以治下焦之利非僅固瀉也下焦清泌別
汁而滲入膀胱故利不止者又當利其小便以分
別其木穀焉夫心下痞屬上中二焦此復言不特
上中二焦不和而成痞即下焦不和而亦能成痞
也。

傷寒吐下後發汗虛煩脉甚微八九日心下痞鞭脇
下痛氣上衝咽喉眩冒經脉動惕者久而成痿。

前數節言下後成痞此二節言吐汗後亦能成痞
不僅于下也傷寒吐下後發汗則奪其經脉之血
液而爲汗矣心主血故虛煩心主脉故脉微八九
日當少陽主氣之期不能從樞以出故心下痞鞭
而脇下痛也心系上挾于咽經脉內虛則虛氣反
上衝于咽喉也眩冒者經血不上榮于頭也惕動
貌經脉動惕者經血不內榮于筋也痿者肢體委
廢而不爲我用也久而成痿者經血不外行于四

末也。

傷寒發汗。若吐。若下。解後。心下痞。噯氣不除者。旋覆代赭湯主之。

旋覆代赭湯方

旋覆花 三兩

代赭石 二兩

人參 二兩

甘草

三兩

半夏 半升

生薑 五兩

大棗

十二枚

右七味以水一斗煮取六升去滓再煎取三升溫服一升日三

傷寒發汗。則在表之邪已解。若吐。若下。則中下之邪已解。而心下仍痞。噯氣不除者。此因汗吐下後。中氣傷而虛氣上逆也。旋覆代赭湯主之。旋覆花主治結氣。有旋轉覆下之功。故能解不塞之氣。

代赭之重以鎮氣逆。人參升草大棗所以補中氣。半夏亦所以旋轉而散逆者也。按旋覆花乃肺金之藥。肺屬金天。而至氣旋覆能旋轉肺氣。故以命名。

下後不可更行桂枝湯。若汗出而喘。無大熱者。可與麻黃杏子甘草石膏湯。

此節重出。但上章汗後。此節下後。疑或傳寫之誤也。

太陽病外證未除而數下之。遂協熱而利。利下不止。心下痞鞭。表裏不解。桂枝人參湯主之。

桂枝人參湯方

桂枝 四兩

人參

白朮

乾薑

各三兩

甘草 四兩

右五味以水九升先煮四升取五升內桂枝更煮取三升去滓溫服一升日再夜一服
此二節言太陽表裏不解而成痞也太陽病外症未除者肌未解也攻下之則虛其中氣外邪乘虛而入遂扶熱而利中氣虛寒外熱內入故利下不止而心下痞硬也外症未除而復痞鞭利下故表裏不解宜桂枝以解外參朮薑草以溫中表解而裏亦和正復而邪自去矣

傷寒大下後復發汗心下痞惡寒者表未解也不可攻痞當先解表表解乃可攻痞解表宜桂枝湯攻痞宜大黃黃連瀉心湯

本經曰本發汗而反下之此為逆也傷寒大下後復發汗則太陽之氣逆于心胸故心下痞逆于肌

表故惡寒。此雖有裏症而表仍未解也。夫從外而內者，先治其外，復治其內，故不可攻痞。當先解表。解表宜桂枝湯以解肌，攻痞宜大黃黃連瀉心湯以解熱。

傷寒發熱，汗出不解，心中痞，嘔吐而下利者，大柴胡湯主之。

此一節所以結痞症之義也。傷寒發熱，汗出不解，邪遂結于心中，故心下痞，嘔吐而氣機仍欲上騰，故嘔吐不得上出而復欲下行，故下利。因其勢而達之，故用大柴胡湯。從中土以達太陽之氣于外。上文以瀉心湯治痞，此復以大柴胡主之者，以見痞症可從外解，亦可從中以解也。

病如桂枝證，頭不痛，項不强，寸脈微浮，胸中痞，嘔氣上衝，咽喉不得息者，此為胸有寒也。當吐之，宜瓜蒂

散

瓜蒂散方

瓜蒂

一分音問

赤小豆 一分

右二味各分搗篩爲散已合治之取一錢匕以香豉一合用熱湯七合煮作稀粥去滓取汁和散溫頓服之不吐者少加得快吐乃止諸亡血虛家不可與之

此一節所以結結胸之義也病如桂枝症如齶齶惡寒浙浙惡風翁翁發熱是也頭不痛項不强不病太陽之經也寸脉微浮者太陽之氣浮于外也胸中痞鞭邪逆于中也氣上衝咽喉不得息者邪欲從太陽之氣而上越也此不涉太陽之表氣不于太陽之經脉惟在下胸故曰此爲胸有寒也寒逆于胸太陽之氣不得從胸以出高者越之故宜吐之瓜性蔓延直上瓜甜而蒂苦豆乃水穀一取

其色赤。一取其色黑。乃從下而上。由陰而陽之義也。用爲吐劑宜矣。

病脇下素有痞。連在臍旁。痛引少腹。入陰筋者。此名藏結死。

此一節所以結藏結之義也。夫少陰上火下水厥陰爲陰中之陰。故結在少陰。無君火之化者。止曰難治。曰不可攻。以少陰上有君火。猶可冀其生也。結在厥陰。兩陰交盡。絕不見陽。故死。素。現在也。脇下臍旁。少腹陰筋。皆厥陰之部也。落現在于厥陰之部。不得中見之化。此名藏結死症也。上文論藏結。曰難治。曰不可攻。此復論藏結之死症。以見藏結可生而亦可死也。

○傷寒若吐若下後。七八日不解。熱結在裏。表裏俱熱。時時惡風。大渴舌上乾燥而煩。欲飲水數升者。白

虎加人參湯主之。

夫邪之中人。必先于皮毛。次入於肌。次入于絡。肺主皮毛。脾主肌。陽明主絡。太陽病氣在于皮毛。即合于肺。故麻黃湯所以利肺氣。在于肌。即合于脾。故桂枝湯所以助脾氣。在于絡。即合於陽明。故白虎湯所以清陽明之氣。然均謂之太陽病者。以太陽爲諸陽主氣。皮毛肌絡皆統屬于太陽也。合下共三節言太陽病在于絡。合於陽明而爲白虎湯之熱症也。傷寒若吐若下後。則傷其中氣矣。七八日又當太陽陽明主氣之期。不解。則太陽之標陽與陽明之燥氣相合而爲熱。金匱曰極熱傷絡。熱結在裏者。結于絡。脈之裏也。太陽主表。陽明主裏。故表裏俱熱。熱傷表氣。故時時惡風。熱傷裏陰。故大渴。感燥熱之化。故舌上乾燥而煩。津液內竭。故欲飲水數升。宜白虎湯以清陽明之絡熱。加人參以資生津液。○按此三節論燥熱火之氣。下章風濕相搏兩節論風寒濕之氣。

傷寒無大熱。口燥渴。心煩背微惡寒者。白虎加人參

湯主之。

傷寒無大熱者。外無大熱也。陽明絡于口。屬于心。故口燥渴而心煩也。太陽循身之背。陽明循身之面。蒸俱併于陽明。則陽明寔而太陽虛。故背微惡寒也。亦以白虎湯加人參主之。

傷寒脉浮發熱無汗。其表不解。不可與白虎湯。渴欲飲水。無表證者。白虎加人參湯主之。

此申明白虎湯能解絡熱而不能解表熱也。傷寒脉浮發熱無汗。表未解也。非白虎湯症。故不可與。渴欲飲水。無表症者。邪不在表而在絡。白虎湯症也。故且加人參主之。魏子干曰。入于肌絡者宜桂枝。肌氣之在裏者宜越。脾絡氣之入裏者宜白虎。

○太陽少陽併病。心下鞕。頸項強而眩者。當刺大椎。肺俞。肝俞。慎勿下之。

此三節論太陽合併于少陽而爲病也。少陽病不可汗。復不可下。今太陽併病于少陽。在經而不在氣。宜刺以洩在經之邪。更慎不可下也。詞意與小結胸篇同。

太陽與少陽合病。自下利者。與黃芩湯。若嘔者。黃芩加半夏生薑湯主之。

黃芩湯方

黃芩

三兩

甘草

炙

芍藥

各二兩

大棗

十二枚

右四味。以水一斗。煮取三升。去滓。溫服一升。日再。夜一服。

黃芩加半夏生薑湯方

黃芩 三兩

甘草 炙

芍藥 各二兩

半夏 半升

生薑 三兩

大棗 十二枚

右六味以水一斗煮取三升去滓。溫服一升日再夜一服。

夫併病與合病不同併者彼併于此乃太陽與少陽相
俱併于少陽也合者彼此相合乃太陽與少陽相
合而為病也太陽主開少陽主樞太陽不能從樞
以外出而反從樞以內陷故下利與黃芩湯清陷
裏之熱而達太陽之氣于外若嘔者少陽之樞欲
從太陽之開以上達也故加半夏生薑宣達其逆
氣以助太陽之開。

傷寒胸中有熱胃中有邪氣腹中痛欲嘔吐者黃連

湯主之。

黃連湯方

黃連

甘草炙

乾薑

各三兩

人參二兩

桂枝 三兩

半夏 半升

大棗

十二枚

右七味。以水一斗。煮取六升。去滓。溫服一升。日三。夜二服。

此論少陽三焦之氣。遊行于上中下也。上焦中焦主胃。下焦主腹。傷寒胸中有熱者。逆于中也。胃中有邪氣者。逆于中焦也。腹中痛者。逆于焦也。欲嘔吐者。少陽三焦之氣逆于上中下之間。而復欲從樞轉以上出也。用黃連以清裏熱。半夏以達逆氣。桂枝助其通會。元真于肌腠。薑草參棗資中土以助其外達也。

○傷寒八九日。風濕相搏。身體疼煩。不能自轉側。不嘔不渴。脈浮虛而澀者。桂枝附子湯主之。若其人大便艱。小便自利者。去桂加白朮湯主之。

桂枝附子湯方

桂枝 四兩

附子 三枚

大棗 十二枚

生薑 三兩

甘草 二兩

右五味。以水六升。煮取二升。去滓分溫三服。

桂枝附子去桂加白朮湯方

白朮 四兩

甘草 二兩

附子 三枚

生薑 三兩

大棗 十二

右五味以水七升煮取三升去滓分溫三服初服其人身如痺半日許復服之三服盡其人如冒狀勿怪此以附子朮併走皮肉逐水氣未得除故使之爾法當加桂四兩此本一方二法也此二節論風寒濕三氣雜至合而為痺也傷寒八九日常陽明少陽三氣雜至合而為痺也傷寒八三氣雜至合而相搏是以身體疼劇而煩也地之濕氣感則害人筋脉故不能自轉側也濕氣中于下無上達之機故不嘔濕氣滯于內無火蒸之化故不渴浮則為風結則為濕風濕傷其正氣故麻浮虛而濤也桂枝附子湯壯火之氣以制陰濕若其人大便秘小便自利者乃脾土受傷津液不能還入胃中宜去解肌之桂加補中之朮

風濕相搏骨節疼煩掣痛不得屈伸近之則痛劇汗

出短氣小便不利惡風不欲去衣或身微腫者甘草附子湯主之。

甘草附子湯方

甘草

白朮

各二兩

桂枝

四兩

附子

二枚

右四味以水七升煮取三升去滓溫服一升日三初服得微汗則解能食汗止復煩者服五合上節論濕傷筋脉此節論濕流關節也風濕相搏承上文而言也節之交神氣之所遊行出入今風濕流于關節神氣不能出入故疼煩掣痛不得屈伸也掣痛者抽掣而痛也近之則痛劇者神氣傷也濕淫于內風澳于外故汗出經曰諸水皆生于腎又曰其本在腎其末在肺今肺氣不能下降腎氣不能上升故呼吸不利而短氣小便不利者脾不轉輸也惡風不欲去衣者風濕勝而無陽氣之

化也。或身微腫者。脾虛而風濕干於肌肉也。用甘草附子湯助火土而陰濕消矣。

○傷寒脉浮滑。此表有熱裏有寒。白虎湯主之。

上八節以風寒濕熱燥火之氣結通篇太陽之病以見傷寒一論六篇之邪兼備非止風寒也。此三節以浮滑結代之脉象結通篇太陽之脉以見太陽總統諸經之氣而諸脉之生死亦俱備于太陽篇中也。傷寒脉浮滑者浮則熱在表滑則熱在經太陽之標熱在表此表有熱也太陽之本寒在裏此裏有寒也。凡傷于寒則爲病熱故宜白虎湯主之。

傷寒脉結代心動悸炙甘草湯主之。

炙甘草湯方

甘草 四兩

桂枝

生薑

各三兩

人參

阿膠

兩各二

大棗

三十枚

麻仁

麥冬

各半

生地

一觔

右九味。以清酒七升。木八升。先煮八味。取三升。去滓。內膠。烱消盡。溫服一升。日三。又名復脈湯。結者。病脈也。代者。危脈也。傷寒脈結。代者。或結或代也。夫脈始于足少陰腎。生于足陽明胃。主于手少陰心。少陰之氣。不與陽明相合。陽明之氣。不與少陰相合。上下不交。血液不生。經脈不通。是以心氣虛而悸動也。甘草。人參。大棗。麻仁。所以資生于胃也。桂枝。生地。所以資于心也。阿膠。乃濟水伏行地中。而注于阿井。心合濟水也。用黑驢皮煎而成膠。驢乃火畜。色黑歸腎。取其助少陰。火之氣也。麥冬。主通脈絡。生薑。宣達經脈之結氣。用清酒者。亦取其通經脈之義也。○結。病脈也。代。死脈也。結脈可治。而代脈難治。故下文云。得此脈者。必難治。今本文雖兼言結代。然內用桂枝。麥冬。麻

仁清酒通經脈之藥是治結脈而不治代脈明矣
是當作傷寒脈結心動悸解兼言代者因下文論
結代之脈而併及之也若脈果代即通脈
四逆亦難爲矣炙甘草之力安能復脈哉

脈按之來緩時一止復來者名曰結又脈來動而中
止更來小數中有還者反動名曰結陰也脈來動而
中止不能自還因而復動者名曰代陰也得此脈者
必難治。

此復申明結代之脈狀結與代相類但結能還而
代不能還也還者如人之出外而復還于家也夫
脈之行一息四至來者爲陽去者爲陰此去彼來
陰陽交會循環不息辨脈篇曰脈來緩時一止復
來者名曰結又曰陰盛則結若脈來緩不及四至
時一止而復來者是陰氣結而陽氣不能相將此

名曰結。然不特緩而中止爲結。又脈來動而中止。更來小數。中有還者。反動是陰氣固結已甚。而陽氣不得至。反與陰爭。故小數而動也。亦名曰結。此爲陰盛也。夫結脈之時。一止而復來者。時或一止。無常數也。今脈來動而中止者。止有常數也。不能自還者。去而不能來也。因而復動者。陽不能至而陰代之也。此名曰代。惟陰而無陽也。代者。更代而交代也。此藏氣傾危。陰陽離脫之象。故曰得此脈者。必難治。○結代二脈。彷彿在幾希之間。須要審得明白。指下一候。生死判焉。